

ROBERTA FILIPPI

L'amor che move il sole e l'altre stelle

CURRICULUM



MOSTRE Con Patrocinio, contributo di Enti Pubblici e privati, in sedi museali

XXXVII BIENNALE DI VENEZIA "SCRITTE MURALI A ROMA" Artista Invitata

PALAZZO DEI DIAMANTI (FERRARA)

GALL.COMUNALE D'ARTE MODERNA (AREZZO)

AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA (ROMA) "I LABORATORI DELL'ARTE"

Artista espositrice ed autrice del progetto

MACRO (ROMA) "SACROSANTO" Artista espositrice e co- autrice del progetto

PALAZZO VALENTINI (ROMA) "CANTIERI"

S. MICHELE A RIPA (ROMA) "ARTE IN CATTEDRA"

(COMPLESSO MONUMENTALE S. CATERINA (ROMA) "ANIMUS/ANIMA"

Artista espositrice ed autrice del progetto

S. MICHELE A RIPA (ROMA) "LA TENTAZIONE DI ESISTERE"

COMPLESSO MONUMENTALE S. CATERINA (ROMA) "MATER RADIOSA"

Artista espositrice ed autrice del progetto

COMUNE DI ROMA, I° MUNICIPIO (ROMA) "CONTROCORRENTE"

DARC (ROMA) "DAL LABORATORIO AL MUSEO" Giornate Europee del Patrimonio

Artista espositrice e co-autrice del progetto

PALAZZO DEI CONGRESSI (ROMA) "USTICA, L'ARTE DELLA MEMORIA" con Studenti

FONDAZIONE MANNI: "LE LUCI ITALIANE DI MARGUERITE YOURCENAR"

SANTUARIO DELLE CONFRATERNITE, Savona- (Formella ceramica realizzata su committenza ecclesiastica)

BIENNALE MULTIMEDIALE DI LONDRA

ALTRE MOSTRE:

MUSEO MASP (S.PAULO DEL BRASILE) *Personale*

(Opere acquistate per la collezione del Museo)

PROJECT AGAINST APARTHEID (ROMA E NEW YORK)

LE STANZE DI PERSEFONE (VILLA D'ESTE, TIVOLI)

LA SCENA DI NARCISO (TEATRO VITTORIA - ROMA) *Personale*

ROBERTA FILIPPI

L'amor che move il sole e l'altre stelle

MAESTRO D'AMORE (VELLETRI) *Personale*

10.000 OCEANI D'AZZURRO (ROMA)

GENAZZANO '86 (CASTELLO COLONNA) *Artista espositrice e co-autrice del progetto*

ZOOM- FORTY (ROMA)

DONAZIONI D'ARTISTA (ROMA) *Artista espositrice ed autrice del progetto*

ALLUPA/ALLUPA (ROMA)

VIRUS & GALASSIE (ROMA) *Personale*

QUADRI & SCULTURE *Personale*

SEGNALI (ROMA) *Personale*

ARTE NEL FOYER (ROMA) *Personale*

DANZE ACQUATICHE (ROMA) *Personale*

IL RUMORE DEL SILENZIO (ROMA) *Personale*

“2012-SGUARDI SUL FUTURO”(LAVATOIO CONTUMACIALE, ROMA)

Artista espositrice ed autrice del progetto

FAO Spazio Mostre: PLEXUS “*Responsible Art for Food and Biodiversity*”

MAXXI e Spazio Gangemi: “100 Quadri per l’Estate Romana”

LAND ART (Opere ed Installazioni ambientali) :

LA NUIT DES MUSEES (MUSEO OPERA BOSCO)

ARTEMISIA (MUSEO OPERA BOSCO) a cura di Philippe Daverio

SPECCHIO DEL CIELO (circuito isole, Grecia) *Personale*

A MIA MADRE (circuito isole, Grecia) *Personale*

BIOGRAFIA BREVE: Artista e docente, si diploma in scultura con P. Fazzini ed E. Crispolti e in scenografia con T. Scialoja, all'Accademia di Belle Arti di Roma. Ottiene il Diploma di Maturità Artistica e il Diploma di Istituto d'Arte (quinquennali) e l'abilitazione in Discipline Plastiche. Già titolare di cattedra di Discipline Plastiche ed Educazione Visiva al 1° Liceo Artistico di Roma.

Esordisce ancora studente alla **XXXVII Biennale di Venezia**, pubblica "**Le Scritte Murali a Roma**", poi a **Pal.dei Diamanti** di Ferrara e alla **Gal.Com.d'Arte Mod.di Arezzo** ("...Una memorabile ricerca...la lettura proposta in questo libro suggerisce una priorità della funzione della comunicazione alternativa della scrittura murale..." **E.Crispolti**, dalla prefazione).

Esperienza come **Scenografa in Teatro e in Televisione.**

Cicli pittorici sull'Immaginario Fantastico (**Personale al Museo MASP di S.Paolo del Brasile**).

ROBERTA FILIPPI

L'amor che move il sole e l'altre stelle

"Nella sua pittura Roberta Filippi elabora una simbologia archetipa dell'Immaginario e del Fantastico, in un'arte visionaria intrisa di luminosità, che esprime una tensione verso un ideale umano di bellezza in armonia con la natura cosmica". (dal catalogo)

Dopo studi teosofici e viaggi in Oriente: Kakemono ed Installazioni in cui si fondono, in un nuovo linguaggio pittorico, estetiche e culture d'Oriente ed Occidente. *"..Premonitore di un orizzonte mediale, il lavoro liberamente figurativo della romana Roberta Filippi, pittrice d'immagine nel senso più attuale e composito.."***E.Crispoliti**, Enciclopedia "La Pittura in Italia,Ultime Tendenze" Ed.Electa).

Dagli anni novanta pittura ed installazioni su **Arte, Scienza e Spiritualità** in una visione olistica dell'essere nella creazione, (personali "**Virus e Galassie**", "**Cristalli Sognanti**", progetto "**Biotecnologie**") e sulla spiritualità dell'archetipo femminile ("**Mater Radiosa**", "**Animus/Anima**", e con opere di **Land Art** in un circuito di isole della Grecia).

La sua ricerca attuale sperimenta la sensualità della materia (foglia d'oro, resine, carte giapponesi) e il lirismo cromatico del cerchio vivente di forme e colori.

Ha **ideato e realizzato** opere pubbliche ed eventi artistici con il patrocinio ed il contributo del **Comune** e della **Provincia** di Roma, con il Vaticano, con Enti ed Istituzioni pubbliche e private (Musei, Auditorium, Chiese,Teatri, ecc.)

E' **presidente** de "L'Altrosguardo-Artisti associati", **co-fondatrice** del Consorzio Casa delle Arti Visive e nel **direttivo** del Coordinamento delle Associazioni Artisti Visivi di Roma, nella Commissione Cultura del Complesso Museale di S. Caterina da Siena in Roma, Direttore Artistico del Centro Internazionale Antinoo per l'Arte-Archivio M. Yourcenar e membro dell'Associazione internazionale Manifesto Brut.

Numerosi gli articoli e le recensioni sui principali quotidiani nazionali e testate d'arte

Hanno scritto di lei,tra gli altri: P. Balmas, P.M.Bardi, P. Daverio, J. Blanchaert, E. Crispolti, M.Crescentini, M. De Candia A.Del Guercio, J.Klintovitz, B.Munari, M.Tanaka., G.Simongini, A. Shwartz, D.Trombadori, B. Zevi.

Sue opere si trovano in collezioni pubbliche, private, ed ecclesiastiche, in Italia, USA, Giappone, Brasile, Grecia e nella Pinacoteca del Museo MASP di S.Paolo del Brasile.

Sue Opere sono state assegnate in diverse Aste pubbliche.

Ha esposto tra gli altri con: Accardi, Mambor, Nunzio, Almagno, Renzogallo, Pirri, Lim, Tito, Nagasawa, Tacchi, Leoncillo, Campus, Ceccobelli, D'Orazio, Benci, Stucky, Impellizzeri, ecc.

ROBERTA FILIPPI

L'amor che move il sole e l'altre stelle

Storicizzata negli Archivi: Biennale di Venezia, CID/Arti Visive Museo Pecci di Prato, Janus Ufficio Mostre Aosta, Archivio F. Menna, Centro Di Sarro, Univ.Studi di Siena, Crispolti Roma, CRDAV di Roma, Centro Internazionale Antinoo.

E' presente in numerosi siti d'arte, tra cui:

www.centroantinooyourcenar.it www.manifestobrut.org www.babelearte.it
www.robortafilippi.com

SELEZIONE MOSTRE

- 2016 Roma "I 33 Nomi di Dio" Libro d'Artista donato a papa Francesco
Caserta "Prigionieri In-Consapevoli" Manifesto Brut
- 2015 Monte Porzio (RM) Villa Mondragone "Vissi d'Arte...l'Opera Lirica, gli Artisti, la Scuola"
- 2014 _ Belgio e Londra-"London Biennale, Pollination" in collaborazione con Manifesto Brut e Acrodalivres
- Roma: "Il Parco si mostra" Installazione nel Parco, per il centenario del S.Maria della Pietà
Fabriano: "Cataloghi d'Artista", Nuovo Museo del Catalogo d'Artista
Roma: "Donne e multiculturalità nell'Europa di oggi" Complesso Monumentale Teatro dei Dioscuri al Quirinale. *Artista espositrice e Autrice progetto*
- 2013 _ Roma- MAXXI e Spazio Gangemi: "100 Quadri per l'Estate Romana"
Belgio (Lierneux): Mostra internazionale "La Mensonge"-Expo Manifesto Brut
Roma: Omaggio a Enrico Crispolti – Centro Di Sarro
Roma: "Aspettando la Cometa" Lavatoio Contumaciale
Roma: "Marilyn- Un intrigo dietro la morte" Lavatoio Contumaciale
- 2012 – Roma- "Stand up for african Mothers"
Roma:"Rosso, Verde, Giallo, Blu" a cura di Francesca Pietracci
Giornata del Contemporaneo "Omaggio a Guelfo" *autrice progetto*
- 2011 –Roma: "2012-Sguardi sul Futuro", Lavatoio Contumaciale,
Artista espositrice e Autrice progetto
Città del Cairo, Roma, Fabriano: "Un Foglio lungo il Nilo"
FAO Spazio Mostre: PLEXUS "Responsible Art for Food and Biodiversity"
Bologna- "1000+1000+1000" Palazzo Esposizioni, a cura di Philippe Daverio
Roma e Fabriano: "Ridateci la Terra!"
Roma- "Europa-Africa" Spazio Ottagoni

ROBERTA FILIPPI

L'amor che move il sole e l'altre stelle

- 2010 – Savona- Formella ceramica in rappresentanza del Lazio, al Santuario delle Confraternite Nazionali di Nostra Signora della Misericordia *Ccommittenza ecclesiastica*
Roma: “The Road Contemporary Art”
Orte, Fondazione Manni: “Le Luci Italiane di Marguerite Yourcenar”
Roma, Università Lateranense: “Anima Europae” 1° Premio
Roma: “Artisti per l’Emergenza, Abruzzo” Casa d’Aste Babuino.
- 2009 – Roma: “Universi senza Confini”, Museo della via Ostiense
Roma: Museo degli Strumenti Musicali, *Artista d’onore*
Roma: “Roma-Cairo, Colori e Profumi”, Ambasciata Araba d’Egitto
Roma: “A Corviale l’Arte libera il mercato”, *Artista espositrice e Autrice progetto*
Roma: “Il Rumore dl Silenzio” Stand d’Artista per l’Eudi Show, *Personale*
Roma: “Acqua” Mitreo, *Artista espositrice e Autrice progetto*
Roma: “Staffetta d’Arte e Teatro” teatro Il Vascello
Roma: “Sotto un comune Cielo”, S.Michele a Ripa e Pal. Congressi EUR, *Artista espositrice e Autrice progetto*
- 2008 - Roma: “Danze Acquatiche” Stand d’Artista per l’Eudi Show, *Personale*
Roma: “I Colori dell’Anima” Roof Garden Hotel Gladiatori, *Personale*
Roma: “In Volo sul Mondo” per Angelo D’Arrigo, Tempio di Adriano
Roma: “Visioni dell’Umanità” Liceo Majorana
Roma: “Donna:Storie, Arti e Culture” S.Michele a Ripa, *Autrice progetto*
- 2007 – Roma: “Ustica, l’Arte della Memoria” Mostra-incontro Aula magna v.Ripetta e Palacongressi EUR, *Artista espositrice e Autrice progetto*
Roma: “1000 Artisti per l’unità” Il Mitreo.
Roma: “La Notte di Valpurga” Il Mitreo
Milano- “13x17” Rizzoli ed. a cura di Philippe Daverio
- 2006 - Orvieto: “Meta/metà-Femminile Contemporaneo” Palazzo dei Sette
- Grecia: Installazione marina “A mia Madre”, *Personale*
- Calcata(VT) 2Artemisia” a cura di **P.Daverio**
- Roma: “Segni d’amore- omaggio a P. P. Pasolini” Lavatoio Contumaciale
Roma: “Natale a Tuttotondo” L.I.art
- Milano: Galleria D’Ars
- 2005 –Roma: “Controcorrente” Videoinstallazione proiettata sul fiume Tevere
-Roma; “Allupa Allupa” Studio Pietrantonio
-Roma: “I Laboratori dell’Arte 2” Mostra e Convegno, **Auditorium Parco della Musica,**

ROBERTA FILIPPI

L'amor che move il sole e l'altre stelle

Artista espositrice e Autrice progetto

-Grecia: Installazione "Specchio del Cielo", *Personale*

-Roma: Estate Romana

2004 -Roma: "Mater Mundi" **Complesso monumentale di S.Caterina da Siena**, *Artista espositrice e Autrice progetto*

-Roma: "Il Contemporaneo in città-dal laboratorio al museo" in collaborazione con **DARC**
Artista espositrice e co-autrice progetto

2003 - Roma: "La Tentazione di Esistere" DARC, Complesso Monumentale S. Michele a Ripa.

2002 - Roma: "Biotecnologie ed Arte", Protomoteca Campidoglio e Pal. Congress (Global Forum)

- Roma: "Donazioni d'Artista" Fondazione d'Arte Contemporanea Ripetta, *Artista espositrice e co-autrice progetto*

2001 - Roma: - Roma: "Biotecnologie ed Arte", Galleria Giulia

- Parigi: Gal. Satellite; Roma: Lav. Contumaciale; Firenze: Giubbe Rosse, "Omaggio a Marinetti"

2000 - Roma: "Sacrosanto" **Gall.Comunale di Arte Contemporanea MACRO** *Artista espositrice e co-autrice progetto*

- Roma: "Sacrosanto" - Galleria Sala 1 **MACRO** *Artista espositrice e co-autrice progetto*

1998 - Cuba: "14 Artiste per Cuba" - Palacio de la Cultura

- Roma: "14 Artiste per Cuba" - Palazzo delle Esposizioni

- Milano: "Senza Titolo 2" - A.Battaglia Arte Contemporanea

- Roma: "Arte Contro la Guerra" Centro Soc.Villaggio Globale, *Artista espositrice e co-autrice progetto*

- Roma: "Arte in Cattedra", Complesso Monumentale del S.Michele a Ripa

1993 - Roma: "Theo -Eros- Caos" - Galleria La Zattera

1992 - Roma: "Cristalli Sognanti 1 - La Mia Testa Futura" - Pal. Valentini

1990 - Barcellona: "Irradiacìon" - Galleria L'Almirante Des Artes

1988 - Roma: "La Scena Di Narciso" - Teatro Vittoria, *Artista espositrice e Autrice progetto*

1987 - Tivoli: "Le Stanze Di Persefone" - Villa D'Este

-New York-Roma: "Project Against Apartheid"

1986 - Francavilla a Mare: XXXVIII Premio Michetti

- Genazzano: "Internazionale D'Arte" (Installazione sul Castello Colonna), *Artista espositrice e co-autrice progetto*

1985 - Siena: "Una Nuovissima Generazione nell'Arte Italiana-Futura '85"

1984 - Bari: IX Expò Arte, *Personale*

1983 - San Paolo del Brasile: "Roberta Filippi Al MASP" - **Pinacoteca del Museo A.**

ROBERTA FILIPPI

L'amor che move il sole e l'altre stelle

Chateaubriand, Personale

- Roma: Centro Arti Visive Di Sarro, *Personale*

1980 - Roma: "Con Altri Occhi" - Estate Romana

1976 - Venezia: "Ambiente Arte", **XXXVII Biennale di Venezia**

- Milano: "Mostra Incessante Per Il Cile" - Gall. di Porta Ticinese

1974 - Roma: "Le Scritte Murali A Roma"(co-autrice) - Gall. Il Grifo, *Artista espositrice e co-autrice progetto*

- Ferrara: **Palazzo Dei Diamanti**, *Artista espositrice e co-autrice progetto*

- Arezzo: **Galleria Comunale D'Arte Moderna**, *Artista espositrice e co-autrice progetto.*