

NUVOLE IN CASA

Nelle altissime pareti di vetro dei famosi grattacieli americani, si riflettono le nuvole. Tutta la gente che lavora in questi grattacieli è dietro le nuvole riflesse, e nemmeno le vede più, dato che i vetri riflettenti non permettono una visione chiara dall'interno all'esterno.

Nelle case antiche c'erano le loggie e i porticati, che erano fatti apposta per ospitare le nuvole, non avendo serramenti. Ma difficilmente le nuvole sostavano nelle logge e nei porticati, se per caso passava sotto il portico una nuvoletta sperduta, subito si snuvolava e ritornava aria normale senza figura, invisibile a tutti.

Il vento invece si sente anche soltanto aprendo un poco la finestra. Nuvole e vento entità indivisibili. Il vento gioca con le nuvole trasformandole. Le nuvole si danno un corpo fluido per invitare il vento a giocare.

Casa vento e nuvole sono nella memoria di tutti. Un cielo senza nuvole è triste, le nuvole senza vento piangono (piove, diciamo noi), un vento senza le persiane da sbattere con gran rumore, cosa fa? fischia.

Proviamo a costruire dei totem su plastica trasparente, da appendere nelle logge, così il vento le muove e muove anche le nuvole che sono dipinte sulla plastica.

Un richiamo per le nuvole, un gioco per il vento, uno specchio per la natura, la natura in casa.

MUNARI

Bruno Munari